Der beste Zimmermann
Die Tugend/
Bey dem Grabe
Der Viel-Ehr-und Tugendbegabten Matronin
FRAUEN
Magdalenæ Zimmermannin gebohrner Wedemeyerin/
Anno 1694. d. 10. Jan.
Eylfertig doch schuldigst erwogen
von
Jacob Herden/ J. Pr. Ord.



THORN/
Gedruckt bey Johann-Balthasar Breßlern.

1.

Baut Sterbliche das Capitol,
Mit Porphyr/ Säulen auf die Erden/
Wie Artemisia that ihrem Schatz Mausol,
Diß alles muß zur Aschen werden;
Führt auff mit Lust die hohen Pyramiden,
In Osten/ Westen/ Norden/ Süden;
Und glaubt; das solches Werck doch nicht bestehen kan/
Dieweil es frist und tilgt der Zeiten rauher Zahn.

2.

Es wird selbst das Escurial,
Und wo Sorbone wollen prangen/
Uns weil es Stein und Kalck bezeigen seinen Fall/
Die Gärte so bewundert hangen/
Des Baumwercks Pracht/ und Cederns hohe Künste
Geschmückt mit Perl und Wurmgespinste/
Diß alles bricht entzwey/ diß wandelt Stund und Zeit/
Und keines ist hiervon entsondert und befreyt.

3.

Rühmt euch/ daß ihr durch Adlers Blutt/
Als es Neptun's Altar genossen/
Den Fels geanckert habt/ in der gesaltznen Flutt/
Die umb die Stadt/ sein Tyrus war geflossen/
Phoenicier, mit Lobes-Sprüchen/
Diß alles ist schon längst erblichen/
Es hieß; ob schon die Stadt nicht achtete Gefahr/
Das Marmel/ ja selbst Stahl/ zubricht wie weiches Haar.

4.

Allein wem Tugend Häuser macht/
Wer diese kan zum Baumann haben/
Dem hat der Nachruhm selbst im Tode Lorbern bracht/
Daß Er/ ob Er schon schien vergraben/

Durch

Durch diese kan in vollem Wachsthumb bleiben/
So keine Faulauß mag zerreiben.
Gott selbst befestiget das Höchst-erwünschte Bau'n/
Das nach dem Sterben man es unverletzt will schau'n.

5.

Erblaste die man heut verehrt/
Der man anitzo singt zu Grabe/
Und ihr ein feuchtes Aug' und ächtzend Hertz gewehrt/
Als der Entseelten Opffer-Gabe/
Sie schaue nun noch einmahl hier zurücke/
Ob Sie gleich fesseln Todes-Stricke/
Und mercke: wie der Bau der Tugend wohl gerathen/
In Zweigen schönster Frucht in angenehmsten Schnaten.

6.

Auff starcken Grund die Mauren führ'n/
Die Ziegel wohl mit Kalck versetzen/
Füllt zwar ein lüsternd' Aug'/ und will die Geister rühr'n/
Ingleichen auch bringt das ergetzen/
Wenn man ein Hauß schaut schön und gut gezimmert/
Weil Zier und Stärcke herrlich schimmert;
Der aber thut weit mehr/ der solches Bau'n/ begeht/
Das Ewig/ unverrückt/ und sonder Wancken steht.

7.

Die Tugend (wie zuvor gesagt)
Hat Sie zum Zimmermann erkohren/
Ihr Eh-Schatz welcher Todt/ und Ihr zuvor behagt/
Und die sie hier ihm Eh' gebohren/
Die haben schon durch holdes Tugend bauen/
Der Welt sich rühmlich lassen schauen/
Was Wunder denn/ wenn die/ so Zim̃ermann sich nennen
Die Tugend will als Söhn'/ und eigne Kinder kennen.

Wir

8.

Wir trauren zwar den herben Fall/
Weil Edle Frau des Leibs-Gebäude/
Der Winter nun vertilgt/ befreyt der Kranckheit Qual/
Und zwar mit unsrem Smertz und Leide/
Jedoch weil die/ man hier noch grünend schauet
Die von der Tugend sind gebauet/
Und auch der Nachruhm Ihr wird Ehrensäulen zim̃ern/
So ruhe Seelige dort in Saphyrnen schimmern.

9.

Denn auch die Pflantzen ruhen auß/
Die Erde hat sich itzt durchwässert/
Wenn nicht der Winter wär/ würd' alles Asch und Grauß/
Weil's Ruhen Kraut und Frucht verbessert/
Drumb auch sie nun im Winter ihrer Jahre/
Belegt wird auff die Todten-Bahre/
Doch die den Tugend-Ruhm in Ihr so schön läst glänztẽ/
Als ob der Frühling uns beziert mit Blum und Kräntzen.

10.

Ruh wohl verklärtes Tugend-Hauß/
Der Nach-Ruhm soll die Grab-Schrifft schreiben/
Und aus der Zweige Mund sein Opffer liefern auß/
Das forthin allzeit muß bekleiben:
Wer Tugend hat zum Bau-Herrn hier erkohren/
Und also gleichsam ist gebohren/
Der ist in diesem Bau der Welt/ mit Frucht gezimmert/
So daß Er dorten hell bey Seraphinen schimmert.

(o)